

Документальный Фильм Стояние Зои, происшествие В Куйбышево 1956 Год

Кто такая окаменевшая Зоя. [Opendiag pro 1.6 торрент скачать](#). Опасный танец девушки с иконой Николая. Существуют даже подтверждающие стояние Зои подлинные фотографии 1956 года. Снята непродолжительный документальный фильм «Стояние Зои». Загадочная история Зои не забыта церковью и на место происшествия.

Эта история, потрясая весь православный мир, случилась в простой советской семье в городе Куйбышево (ныне Самара) в 1956 году. Работница трубного завода, некая Зоя Карнаухова, решила с друзьями встретить Новый год и пригласила их к себе домой на вечеринку. Шёл Рождественский пост, и верующая мать просила Зою не устраивать вечеринки, но та настояла на своем.

Вечером мать ушла в церковь помолиться. Гости собрались, а Зоин жених Николай еще не пришел. Играла музыка, молодежь танцевала; только у Зои не было пары. Обиженная на жениха, она взяла из красного угла икону святителя Николая Чудотворца и сказала: 'Нет моего Николая - потанцую со святым Николай'. На совет подруги не делать такого кощунства она дерзко ответила: 'Если Бог есть, пусть Он меня накажет!'

С этими словами она пошла танцевать по кругу. На третьем кругу в комнате поднялся невообразимый шум, вихрь, засверкал ослепительный свет. Веселье обратилось в ужас. Все в страхе выбежали из комнаты. Одна Зоя осталась стоять с иконой святителя, прижав ее к груди, - окаменевшая и холодная, как мрамор.

Никакие усилия прибывших врачей не могли привести ее в себя. Иглы при уколе ломались и гнулись, как будто встречая каменное препятствие. Хотели взять девушку в больницу для наблюдения, но не могли сдвинуть ее с места: её ноги как бы срослись с полом. При отсутствии внешних признаков жизни Зоя была жива: медицинское обследование подтвердило, что сердцебиение у девушки не прекратилось, несмотря на окаменение тканей. С этого времени она не могла ни пить, ни есть. Должностная [инструкция](#) уборщицы в доме культуры.doc.

Весть о чуде быстро разнеслась по городу. Первые дни дом был окружен множеством народа: приходили и приезжали издалека верующие, медики, духовные лица, просто любопытные. Но скоро по распоряжению властей помещение было закрыто для посетителей: подходы к дому перекрыли, и его стал охранять наряд дежурных милиционеров. А приезжим и любопытным отвечали, что никакого чуда здесь нет и не происходило. О всем случившемся известили патриарха и просили его помолиться о помиловании Зои. Патриарх ответил: 'Кто наказал, Тот и помилует'.

По просьбе матери были приглашены священники, чтобы взять из окаменевших рук Зои икону святителя Николая. Но и они даже после чтения молитв не могли этого сделать. В праздник Рождества Христова приехал.

Серафим Тяпочкин (тогда еще. Димитрий), отслужил водосвятный молебен и освятил всю комнату. После этого он взял икону из рук Зои и сказал: 'Теперь надо ждать знамения в Великий день (то есть на Пасху)! Если же оно не последует, недалек конец мира'. Посетил Зою и митрополит Крутицкий и Коломенский Николай, который также отслужил молебен и сказал, что нового знамения надо ждать в Великий день (то есть на Пасху), повторив слова благочестивого иеромонаха. Перед праздником Благовещения (в тот год оно было в субботу 3-й недели Великого поста) приходил благообразный старец и просил допустить его к Зое.

Но дежурные милиционеры отказали ему. Он приходил и на другой день, но и опять, от других дежурных, получил отказ. В третий раз, в самый день Благовещения, охрана его не задержала.

Дежурные слышали, как старичок ласково говорил Зое: 'Ну что, устала стоять?' Прошло какое-то время, старец все не выходил.

Когда заглянули в комнату, его там не обнаружили. Все свидетели происшедшего убеждены, что являлся сам святитель Николай. Зоя простояла 4 месяца (128 дней), до самой Пасхи, которая в том году была 23 апреля (6 мая по новому стилю). В ночь на Светлое Христово Воскресение она стала оживать, в мускулах появилась мягкость, жизненность. Телом Зоя ожила, но рассудок её уже не был прежним.

В первые дни она всё кричала: 'Молитесь! Страшно, земля горит! Весь мир в грехах гибнет!'

[Должностная Инструкция Оператора Пресса При Производстве Кирпича](#), [Группа Будка Суфлера Песня Такие Танго Мр3](#), [Инструкция По Калибровке Китайских Весов](#), [Скачать Песню А По Ночам Мне Снятся Конь](#), [Ноты Для Виолончели Этюды](#), [Intel Pentium N3530 Скачать Драйвер](#)