

# Кисть Hard Round

- [Кисть Hard Round Скачать](#)

Новый урок для раздела рисования на актуальную тему — как нарисовать девушку? Конечно, не абы какую, а Адриану Лиму. Поэтапные шаги рисования любезно предоставила, ну а мне предстоит расшифровать их. Не пропустите страничку Вконтакте —, на которой Shillien постоянно делится работами талантливых художников и рисует портреты на заказ. Для рисования девушки в Фотошопе мы используем инструмент Кисть Brush Tool и его невидимости на панели Настроек Options. Нам так же понадобится цвет.

## Кисть Hard Round Скачать

Его мы выберем из панелей Color, понравившиеся цвета добавим в панель Swatches. Все вышеназванное можно найти в общем меню вкладке Windows > Color, Windows > [Эл секунда принцип 15 секунд fb2](#). Swatches и так далее. Для рисования девушки Адрианы Лимы в Фотошопе использовались всего несколько кистей. Прежде всего Кисть с мягкими краями Soft Round и её разные размеры, Hard Round и кисть подходящая для рисования волос Round Fan Stiff Thin Bristles. Чтобы работать быстро, нужно быстро менять кисти, быстро менять размеры кисти, быстро менять степень невидимости кисти. Пользуйтесь шорткатами, меняйте величину кисти клавишами «[» и «]» Еще эффективнее менять величину кисти при помощи клавиши ALT. Выберите инструмент Кисть Brush Tool, зажмите ALT, кликните правой кнопкой мыши по рабочей поверхности и не отпуская её проведите в сторону.

Размер кисти начнет интерактивно меняться. Пользуйтесь так же быстрым меню выбора кистей, оно вызывается правым кликом по рабочей поверхности. Рисуем скетч девушки От инструментов переходим к рисованию. Прежде всего создайте набросок или скетч. Многие рисуют скетч очень подробно, вырисовывая каждую тень. Подробность в этом деле не помещает. Чем больше вы уделите времени скетчу, тем лучше.

В этом разделе Вы сможете бесплатно скачать кисти для Фотошопа. Коллекция самых лучших кисточек для Adobe Photoshop.

Наш скетч не очень подробен, но достаточен чтобы расставить объекты и приступить ко второй стадии рисования. Для создания скетча выбирайте небольшую кисть 1-3 px в зависимости от величины полотна с мягкими краями.

Закрашиваем области Наметив образ рисунка, заливаем цвета. Волосы, кожа, задний фон, блузка, стул. Двигайтесь поэтапно, чтобы создать общий образ рисунка. Работайте на разных слоях, чтобы, при столкновении областей заливок, не перерисовывать то, что уже нарисовано. На этом этапе рисования важно не оставить белых областей. Рисунок должен быть рассмотрен в целом. Не стоит добавлять тени, прорисовывать глаза, если половина холста ещё белая.

Содержание диска 251: Магнитное поле; постоянные магниты; магнитное поле прямого тока; магнитное поле витка с током; магнитное поле катушки с током. Электронная [лаборатория](#) по физике скачать бесплатно. Дан.- М.: Видеостудия 'Кварт'.- 1 электрон. [Электронный ресурс]- Электрон.

В течение всего срока действия услуги «Сервис ДНС», в случае возникновения в товаре неисправностей, не связанных с нарушениями условий эксплуатации, перевозки, хранения товара, действий третьих лиц или непреодолимой силы, товар будет отремонтирован бесплатно. [Smartbuy sbk-206us-k драйвера](#). Если неисправный товар будет признан неремонтопригодным по причинам: превышения максимального срока ремонта в 45 дней, несоразмерные затраты на устранение неисправностей, то неисправный товар будет заменен. Принятие решения о замене неисправного товара производит продавец.

В данном случае автор совершил легкую, но не критичную ошибку. Однако этап заливки на этом завершен.

Свет и тени Тени — важный элемент любого изображения. Тени придают рисунку глубины и трехмерности. Благодаря грамотному свету и теням Адриана Лима выглядит реалистично. Без правильных теней наша девушка смотрелась бы плоско и мультяшно.

Выбирайте исходные цвета при помощи инструмента Eyedropper Tool и делайте его темнее или светлее. Отталкивайтесь от исходного цвета, которым мы заливали поверхности необходимо, чтобы не сбиться с тона, если конечно это и не является вашей оригинальной задумкой.

Тени добавляются аккуратно и постепенно. Немного там, немного здесь, немного в области груди, немного на лице, на коффе или руках. В целом, вам следует прорисовывать весь рисунок волнами, не закликаясь на каком-то конкретном месте.

Помните о физике, если свет падает на лицо человека сверху, на каких частях его будет больше всего, какие части будут больше всего затемнены? Прорисовка и детализация Самое время остановиться и сосредоточить усилия на конкретных

частях тела и лица. Пора заняться детализацией. Прорисовывайте отдельные элементы рисунка, но не забывайте об общем виде. О том как прорисовывать глаза читайте в уроке. В целом чем больше времени вы уделите каждому элементу, тем качественнее получится конечный результат.

Не забудем и про волосы. Волосы прорисовывались специальной кистью Round Fan Stiff Thin Bristles. Эта кисть похожа на веник и идеальна для прорисовки некоторых оттеночных частей прически. Я писал о ней в начале этой статьи. Маленькие волоски прорисовываем маленькой кистью 1-2px шириной. В целом волосы должны быть полностью черные, и лишь в некоторых местах отблески других оттенков. Именно так мы и видим их в реальности.

[Grizzly 8 Lite Настройка Удаленного Доступа](#), [Руководство По Пользованию Автомагнитола Jvs Kd-G807](#), [Реферат По Физкультуре Лыжи 4 Класс](#), [Моды Для Farming Simulator 2015 Мгз 82 С Куном](#), [Технологическая Карта Роллы](#), [Драйвер На Процессор Intel Core I5](#)